TRAVESÍAS VISUALES

2026

EDICIÓN POP -UP

TERRITORIOS EFÍMEROS

OCTUBRE - NOVIEMBRE 2026

MODERNISMO

CONVOCATORIA

BASES

INFORMACIÓN GENERAL

La presente convocatoria invita a artistas a presentar propuestas que dialoguen conceptual y visualmente con la corriente de MODERNISMO, explorando sus principios desde una mirada contemporánea manteniendo sus principios fundamentales.

CASA BLANCA
Centro Cultural

1. FECHAS

- Cierre de convocatoria: 19 DE OCTUBRE DE 2026, 11:59 PM hora Perú
- Inauguración en galería: 29 DE OCTUBRE DE 2026
- Duración: 2 SEMANAS

2. SEDE

- Galería del Centro Cultural Casa Blanca
- Av. Siglo XX 148 - A, Arequipa - Perú

3. PARTICIPANTES

- Podrán postular artistas nacionales (Peruanos) e internacionales
- La convocatoria está abierta artistas profesionales, estudiantes y autodidactas.
- La participación es individual

4. LINEAMIENTOS GENERALES

- Se recomienda a los artistas postulantes **investigar previamente sobre MODERNISMO**, ya que las propuestas deberán dialogar de manera clara y coherente con esta corriente.
- Las obras deberán priorizar la exploración de la luz, el color, la atmósfera, el movimiento y la percepción visual inmediata, elementos fundamentales del lenguaje impresionista.
- No se considerarán trabajos que no mantengan una relación conceptual o visual evidente con el Impresionismo.

5. TÉCNICA

Se aceptarán obras realizadas en las siguientes técnicas y formatos, siempre que dialoguen con los principios del MODERNISMO:

- **PINTURA**: óleo, acrílico, acuarela, gouache, pastel y técnicas afines.
- **DIBUJO**: grafito, carboncillo, tinta, lápices de color y técnicas mixtas de dibujo.
- **GRÁFICA**: grabado, serigrafía, monotipo y obra impresa.
- **FOTOGRAFÍA**: analógica o digital, incluyendo enfoques experimentales o intervenidos.
- **TÉCNICA MIXTA**.
- **ARTE DIGITAL E ILUSTRACIÓN DIGITAL**.

6. MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN Y COSTOS

Con el fin de facilitar la gestión y el correcto desarrollo de la exposición, los artistas seleccionados deberán considerar las siguientes opciones:

- **IMPRESIÓN LOCAL**: Garantizando una buena calidad de imagen y un formato máximo A3 (29,7 × 42 cm).
  - Costo artistas **nacionales**: **S/. 70. 00** por obra | BCP
  - Costo artistas **extranjeros**: **USD 25** por obra | PAYPAL
- **ENTREGA PERSONAL AL CENTRO CULTURAL**: Para artistas **locales**.
  - Fecha máxima de **entrega: 15 DE OCTUBRE**
  - Costo único por participación: **S/. 50.00** | BCP
    - **Incluye**: Montaje de la(s) obra(s), curaduría de la exposición, vernissage inaugural, difusión y promoción, descuento para consumo en la cafetería Origen durante el tiempo de la exposición (válido para dos personas), y un presente otorgado por el Centro Cultural Casa Blanca.
- **ENVIO DE OBRA POR PAQUETERÍA**: Para artistas nacionales y extranjeros
  - Fecha máxima de **entrega: 15 DE OCTUBRE**
  - Costo único de participación - artistas **nacionales**: **S/. 70.00** |BCP
    - **Incluye**: Montaje de la/s obra/s, curaduría, vernissage, difusión y promoción, traslado particular desde la agencia hasta el centro cultural (entrega y retorno).
  - Costo único de participación - artistas **extranjeros**: **USD 25** | PAYPAL
    - El artista asume los costos de envío y retorno de la/s obra/s desde su ciudad hasta la agencia en Arequipa. *Evaluar cuidadosamente los costos de aduanas y tiempos involucrados antes de elegir esta opción*.

7. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- **DOCUMENTO #1 | PRESENTACIÓN Y FICHA TÉCNICA**
  - Nombre del archivo: “Nombre y Apellido - PAIS”
  - Formato: PDF
  - Contenido: Breve presentación o justificación de las obras + ficha/s técnica/s
  - FICHA TÉCNICA:
    - Nombre y Apellido (o Nombre Artístico)
    - Ciudad, País
    - Título de la obra, (Año)
    - Técnica
    - Medidas en cm
- **DOCUMENTO #2 Y/O DOCUMENTO #3 | OBRAS**
  - Máximo 2 obras
  - Calidad máxima, 300 DPI
  - Archivos: PDF que contenga la imagen en máxima calidad (lista para imprimir)
  - Nombre de cada archivo: “Nombre y Apellido - Título de la obra”

8. ENVÍO DE PROPUESTAS

- Las propuestas deben enviarse mediante la convocatoria en la página de DATARTE: **https://app.datarte.art/convocatorias/Casa-Blanca-967**
- Asegurarse de completar los otros datos que aparecen en el formulario.

9. PROCESO DE SELECCIÓN

- Se seleccionarán obras para su exhibición física.
- Se otorgarán certificados de participación al finalizar la exposición.

10. CONDICIONES GENERALES

- Los **derechos de autor** permanecen en el/la creador(a). Sin embargo, al postular, se autoriza al Centro Cultural Casa Blanca el uso del material con fines de difusión y promoción cultural.
- Los proyectos seleccionados serán formarán parte de la Exposición *"Territorios efímeros:* ***"Arte en Movimiento – MODERNISMO"*** en el Centro Cultural Casa Blanca **DEL 30 DE OCTUBRE 11 DE NOVIEMBRE DE 2026** en Av. Siglo XX 148A, Arequipa - Perú.
- **Clausula de compromiso**: Al postular a esta exposición, el artista se compromete a exponer sus obras en la fecha y lugar indicados; asimismo, no se retirará una vez que sea seleccionado, salvo circunstancias excepcionales o de fuerza mayor. Bajo sanción de exclusión de futuras convocatorias y exposiciones.

Cláusula de compromiso: Al postular a esta exposición el artista se compromete a exponer sus obras en la fecha y lugar indicados, así como realizar los pagos correspondientes; asimismo, no se retirará una vez que sea seleccionado, salvo circunstancias excepcionales o de fuerza mayor. Bajo sanción de exclusión de futuras convocatorias y exposiciones.

Agradecemos de antemano su participación, asistencia y difusión. Con entusiasmo esperamos sus obras para seguir construyendo, un espacio de encuentro y creación en Arequipa.

CASA BLANCA
Centro Cultural

Contacto
Casa Blanca Centro Cultural
info.casablancacentrocultural@gmail.com
Av. Siglo XX 148A, Arequipa - Perú